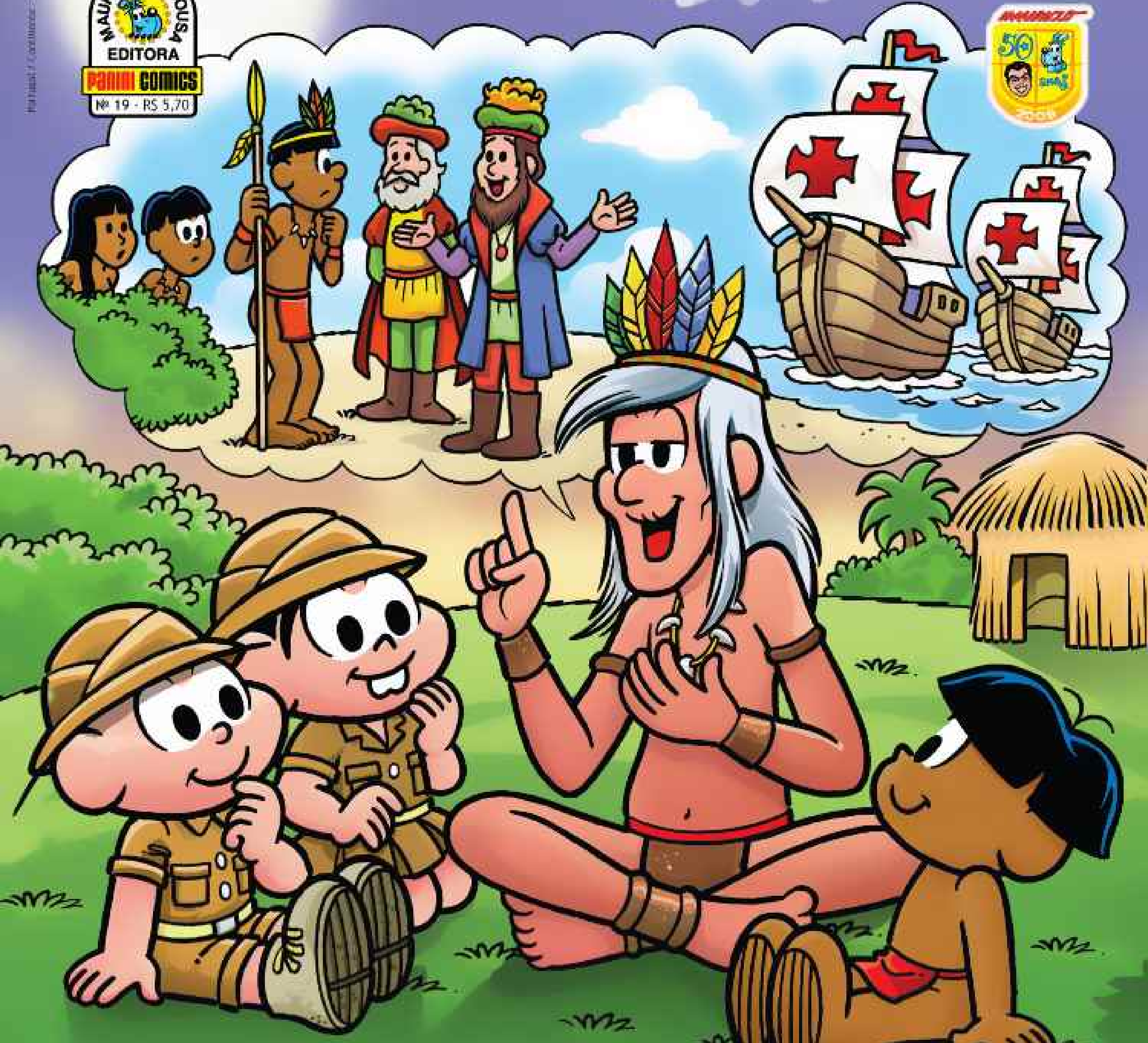
SAIBA MAIS! SOBRE OS ÍNDIOS COM A TURMA DA MÔNICA

Maurício de Sousa Editora
Panini Comics
Nº 19 - R$ 5,70



WWW.MONICA.COM.BR

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!
E MAIS: UM COCAR PRA VOCÊ MONTAR E SE DIVERTIR!

JMB HQ
UM MUNDO DE QUADRINHOS!

Esta HQ Foi escaneada
e restaurada por JmbHQ.
você gostou? então colabore
com uma edição!

visite nosso site e colabore
com uma edição escaneada

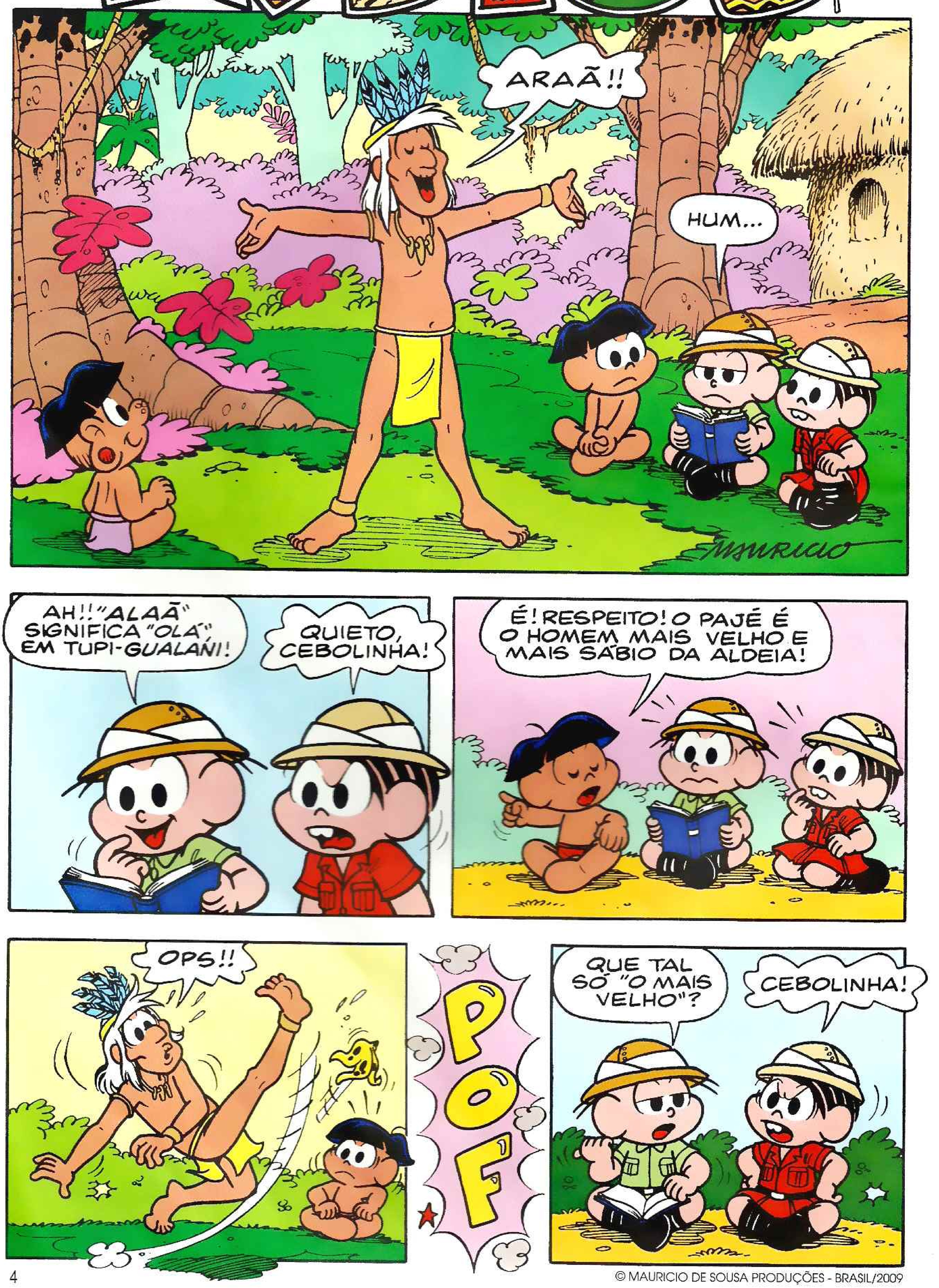
vamos completar os megapost!

http://jmbhq.blogspot.com.br/

JMB HQ
UM MUNDO DE QUADRINHOS!

MUITA COISA MUDOU AQUI, NO BLASIL, DESDE QUE OS POLTUGUESES CHEGALAM!
MAS OS ÍNDIOS AINDA MANTÊM SEUS HÁBITOS, COSTUMES, CULTURA, IDIOMA E...
CHEGA DE PAPO, TURMINHA! VAMOS LER O SAIBA MAIS?
Saiba Mais
MAURICIO

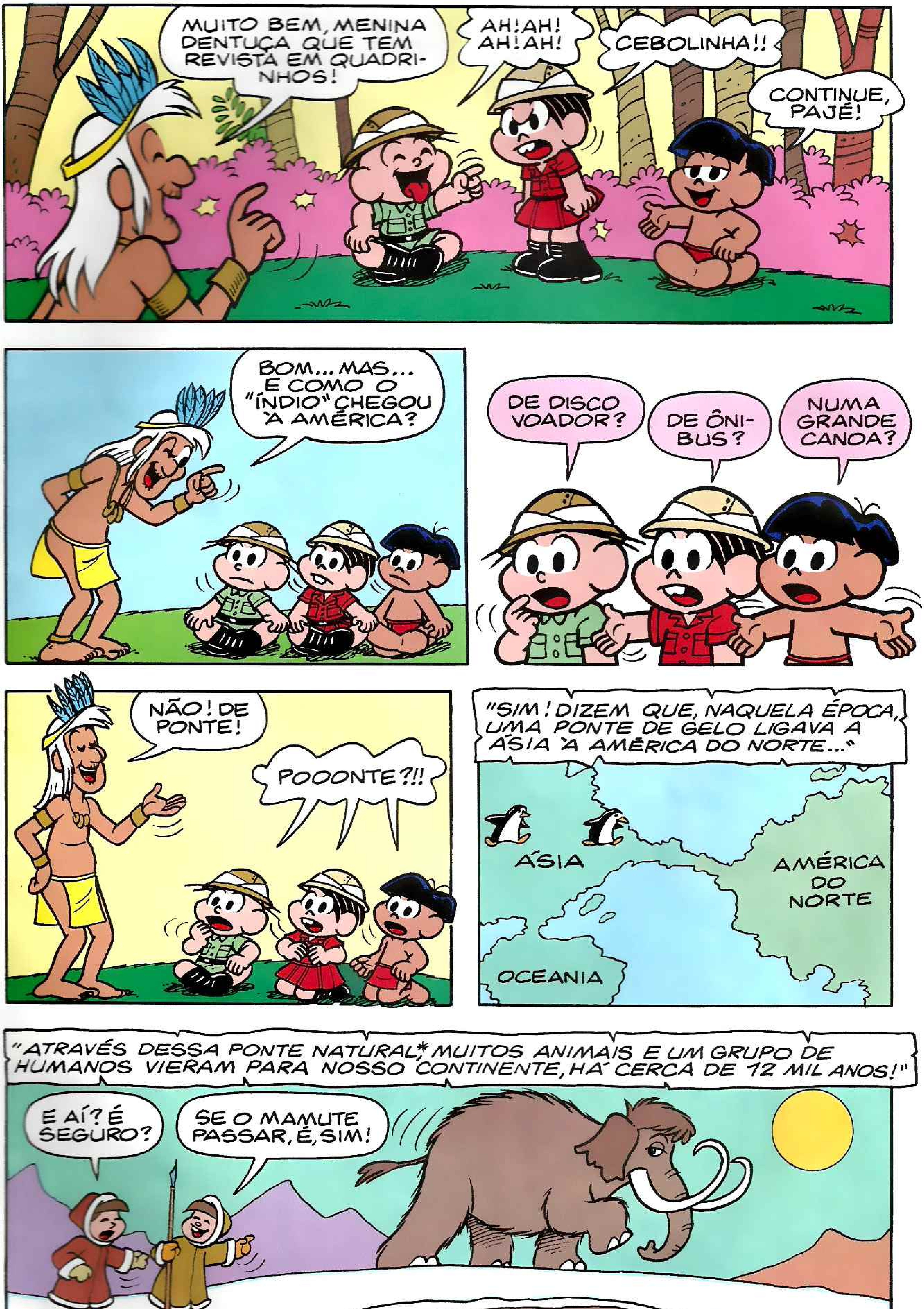
ÍNDIOS PARTE I



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2009

HUMPF!
O VELHO É O DONO DA HISTÓRIA ENTRE NÓS, OS ÍNDIOS!
ELE SABE O PORQUÊ DAS COISAS, OS MITOS, AS LENDAS DA FLORESTA...
ELE SABE DE ONDE VEIO O ÍNDIO...
CALMA! TÔ PESQUISANDO NA INTERNET!
HEIN?!
PAJÉ!!
IH! IH! IH!
BRINCADEIRA, MEU PEQUENO CURUMIM!
A HISTÓRIA ESTÁ AQUI, NA MINHA CABEÇA!
VAMOS FALAR SOBRE...
...ÍNDIOS!!

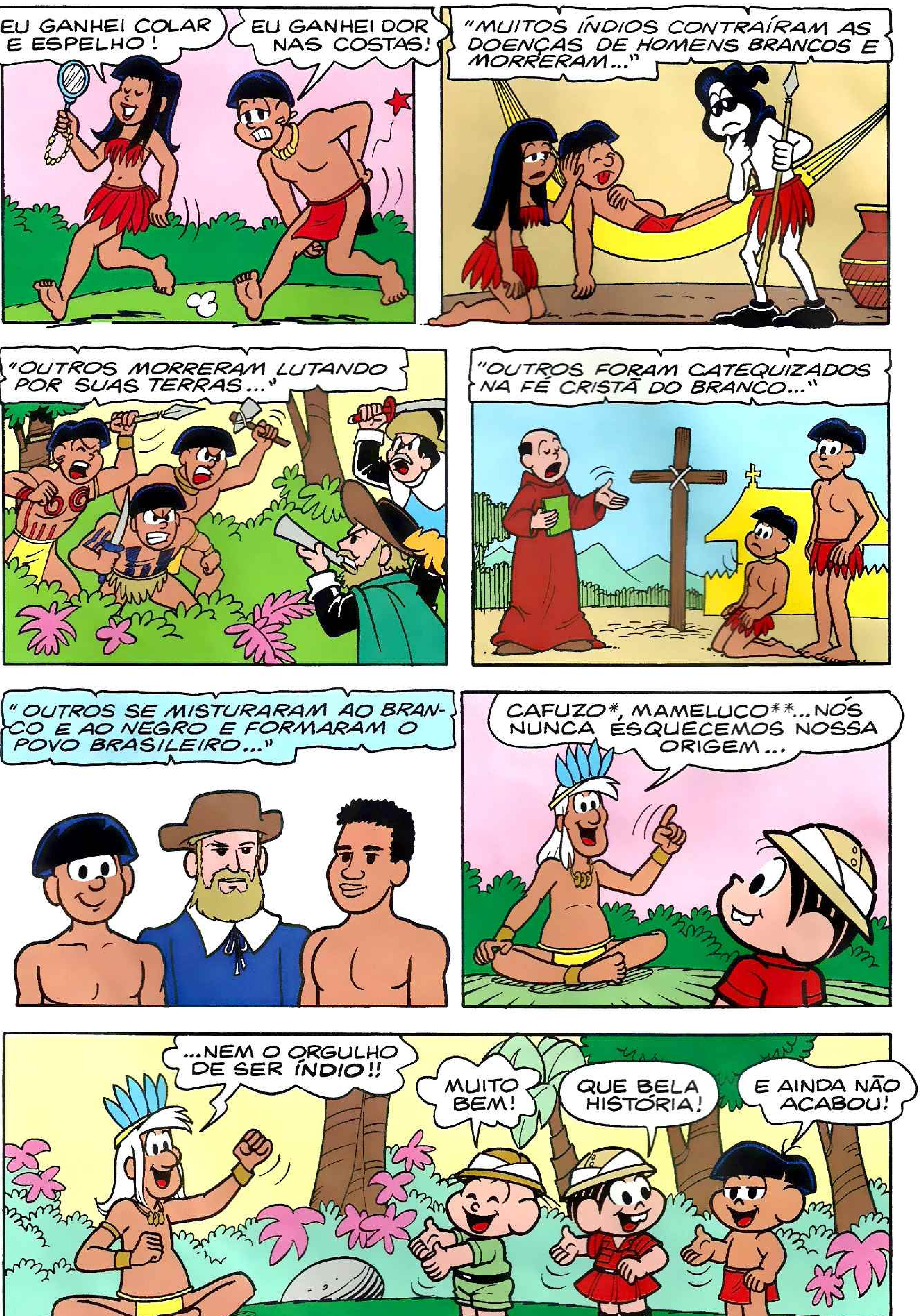
PRIMEIRO, DE ONDE VEIO O NOME "ÍNDIO"?
EU SEI!! EU SEI!!
TUDO COMEÇOU COM O NAVEGADOR GENOVÊS CRISTÓVÃO COLOMBO...
"...QUANDO ELE PARTIU DA ESPANHA À PROCURA DE UM NOVO CAMINHO PARA AS ÍNDIAS!"
ILEI SEM DEMOLA!
HUM... ONDE FICAM AS ÍNDIAS, MESMO?
NA ÁSIA!
"DEPOIS DE MUITO NAVEGAR, E AINDA PRO LADO ERRADO, FINALMENTE, ACHOU TERRA..."
TERRA!!
"E, AO DESCOBRIR A AMÉRICA, EM 1492, NÃO PENSOU DUAS VEZES: ESTAVA NAS ÍNDIAS..."
"...E DEU O NOME DE ÍNDIOS AOS HABITANTES DAQUELAS TERRAS!"
ÍNDIO!
ÍNDIO!
NÃO EXAGERA, COLOMBO!



*CONHECIDA COMO "ESTREITO DE BERING".

"E, DEPOIS, SE ESPALHARAM POR TODO O CONTINENTE..."
"...ATÉ O SUL!"
UFA! JÁ DÁ PRA TIRAR O CASACO!
É!
FOI ASSIM QUE CHEGARAM AO BRASIL?
ISSO MESMO, "MENINA DO VESTIDO VERMELHO"!
"ANTES DA CHEGADA DO HOMEM BRANCO, HAVIA 6 MILHÕES DE ÍNDIOS NO BRASIL..."
NOSSA! QUANTAS TLIBOS DEVIAM TER AQUI?
MUITAS!
MAS, AO INVÉS DE "CINCO FIOS DE CEBOLA" DIZER "TRIBO", DIGA "POVO" OU "NAÇÃO INDÍGENA"!
HÁ! HÁ! HÁ! CINCO FIOS DE CEBOLA!
QUIETA!!
HOJE, SOMOS 350 MIL ÍNDIOS, DIVIDIDOS EM 220 POVOS E MAIS DE 180 LÍNGUAS!

E VOCÊS SABEM QUANDO HOUVE O PRIMEIRO CONTATO ENTRE ÍNDIOS E BRANCOS NO BRASIL?
CLALO, FOI COM OS POLTUGUESES, EM 1500!
COMO VOCÊ SABE?
INTELNET!
CONTINUA, PAJÉ!
"AS DUAS CULTURAS ERAM MUITO DIFERENTES, ENTÃO, NADA MAIS NORMAL QUE SE ESTRANHASSEM E SE ESTUDASSEM À DISTÂNCIA!"
USAM MUITA ROUPA!
USAM POUCA ROUPA!
"DEPOIS, TROCARAM PRESENTES..."
"...E, EM SEGUIDA, TROCARAM A LIBERDADE PELA ESCRAVIDÃO..."



* UNIÃO DE ÍNDIO COM NEGRO.
** UNIÃO DE ÍNDIO COM BRANCO.

FIM DA PRIMEIRA PARTE.

ÍNDIOS
PARTE II
PUXA! PELA SUA HISTÓRIA, PAJÉ, VOCÊS, ÍNDIOS, NÃO DEVEM GOSTAR DE NÓS, BRANCOS!
QUE É ISSO, CURUMIM DO CABELO DE BANANA!
MAURICIO
AH! AH! AH! LAPAZ... SOU FÃ DESTE CALA!
LICENÇA...
POF
CONTINUE!
BEM... NEM TODO BRANCO É MAU COM O ÍNDIO...
"EM 1901, MARECHAL CÂNDIDO RONDON FEZ CONTATOS COM ÍNDIOS BORORÓS E, DEPOIS, COM MUITOS OUTROS ÍNDIOS, SEM USAR VIOLÊNCIA..."

* PRIMEIRA E MAIS FAMOSA RESERVA INDÍGENA DO BRASIL.

A NATUREZA NOS DÁ TUDO!
A CAÇA... A PESCA...
A TERRA DÁ OS SEUS FRUTOS...
NÃO É A TERRA QUE PERTENCE AO HOMEM E, SIM, O HOMEM QUE PERTENCE À TERRA!
O ÍNDIO NÃO DESTRÓI A NATUREZA, PORQUE O QUE ACONTECE À TERRA, ACONTECE AOS FILHOS DELA!
EI!!!!
O QUE ACONTECEU?
NADA! SÓ ESTAVA PROTEGEN-DO A MAMÃE!
HEIN?!
A MÃE NATUREZA!!

* COMIDA TÍPICA INDÍGENA, FEITA À BASE DE MANDIOCA.

E ESTE É O ZUNIDOR!
REC REC
QUE LINDO!
QUE FEIO!!
EH! EH! NÃO SABIA QUE CALAÍBA TAMBÉM TINHA ZUNIDOR!
A ARTE INDÍGENA É MUITO CRIATIVA!
JÁ AS ARTES DO CEBOLINHA... HUNF!
FALANDO NISSO, DE QUE OS ÍNDIOS BRINCAM?
AH... DE MUITAS COISAS!
AS MENINAS BRINCAM DE BONECA DE SABUGO DE MILHO...
"BRINCAMOS DE PETECA, LUTA NA ÁGUA, CORRIDA DE TORA, ARCO E FLECHA...
SÃO TANTAS COISAS DIVERTIDAS PRA FAZER AQUI..."

CONTINUA NA PÁG. 21.

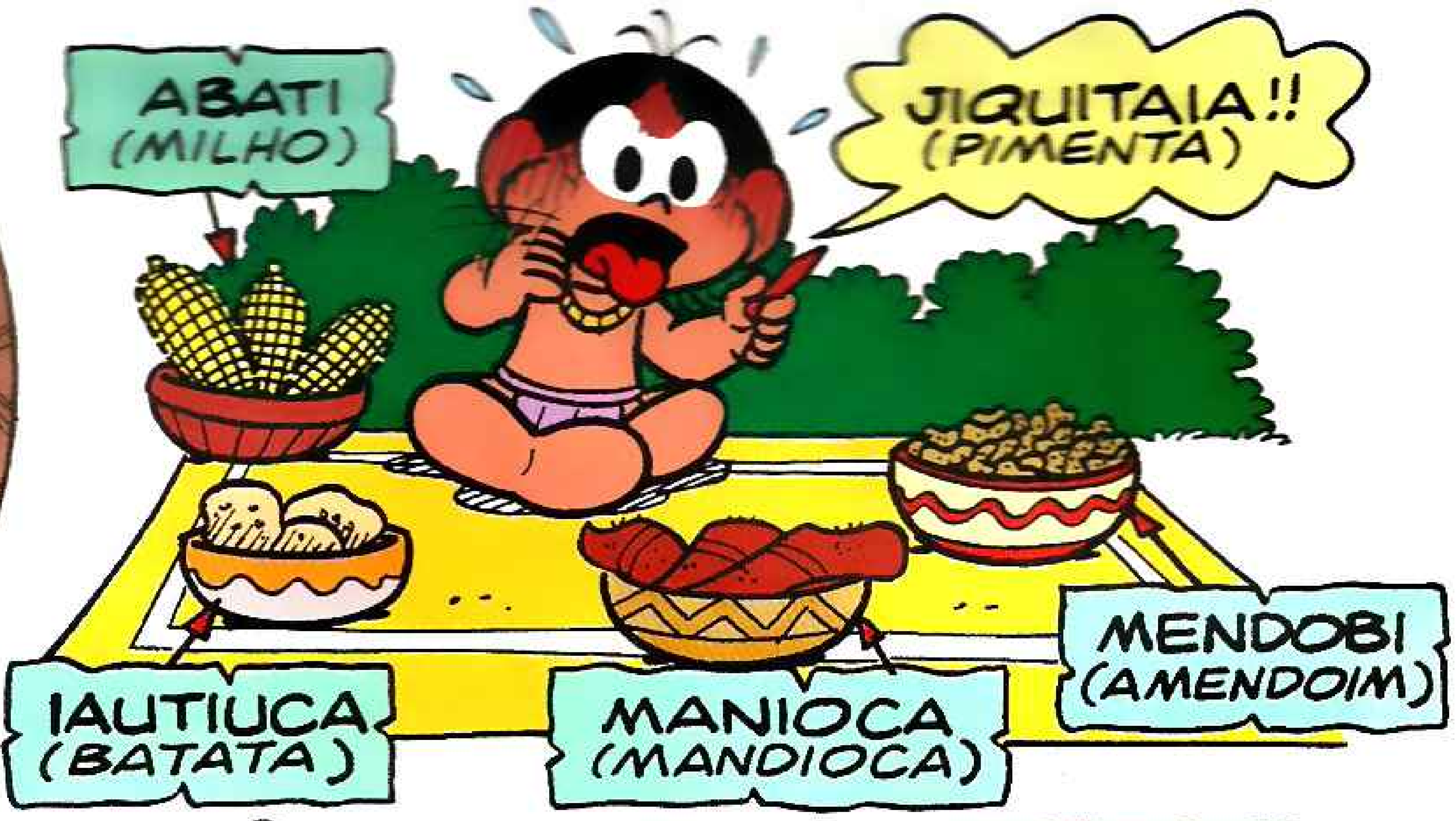
VIRAM? NOSSA CONTRIBUIÇÃO PARA A CULTURA BRASILEIRA É IMENSA!
E O QUE MAIS QUEREMOS É VIVER EM PAZ E HARMONIA COM A NATUREZA E QUE O CARAÍBA RESPEITE O MODO DE VIDA DO ÍNDIO!!
BONITA HISTÓRIA, PAPA-CAPIM!
OBRIGADO, MÔNICA!
DIZEMOS, ENTRE NÓS, QUE O VELHO É DONO DA HISTÓRIA! O ÍNDIO, DONO DA ALDEIA...
...E A CRIANÇA É DONA DO MUNDO!!
"QUE SEJA UM MUNDO MARAVILHOSO PARA TODOS NÓS!"
APYRA*
*FIM

CURIOSIDADES SOBRE ÍNDIOS

MITOS DO FOLCLORE

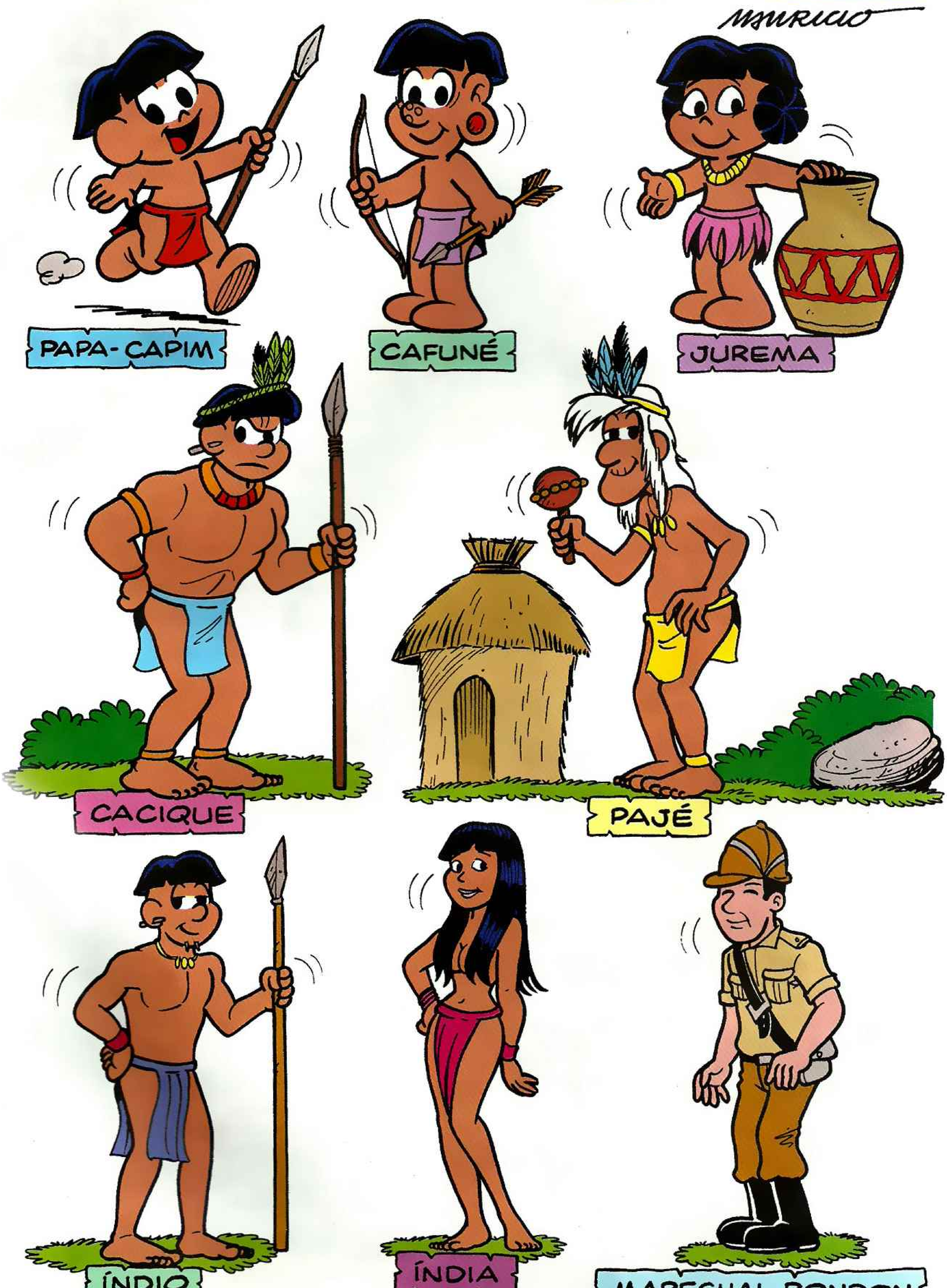
GRANDES MITOS DO FOLCLORE BRASILEIRO SÃO DE ORIGEM INDÍGENA! QUEM NUNCA OUVIU FALAR EM **BOITATÁ**, IARA, CURUPIRA OU CAIPORA?

QUE TAL DESCOBRIR COMO SE FALA OS NOMES DE ALGUNS ALIMENTOS NA LÍNGUA TUPI-GUARANI?



19 DE ABRIL
DIA DO ÍNDIO

GALERIA DE PERSONAGENS



ÍNDIOS

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

SAIBA MAIS! TURMA DA MÔNICA ©

Nº 19 - Março de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2009.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2009 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-9703
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

530263114019